

## **Положение о проведении Всероссийского художественного конкурса юных художников «Залп «Авроры»»**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

#### **1.1. Организаторы и цели конкурса**

1.1.1. Всероссийский художественный конкурс юных художников «Залп "Авроры"» (далее – Конкурс) является социально значимым проектом, посвященный празднованию 100-летия революции 1917 года и является мероприятием, направленным на выполнение распоряжения Президента РФ В.В. Путина от 19 декабря 2016 года «О подготовке и проведении мероприятий, посвященных 100-летию революции 1917 года в России». Конкурс направлен на повышение интереса к изучению российской истории у детей и молодёжи и способствует формированию патриотического воспитания у юных граждан РФ.

1.1.2. Организатором Конкурса является Некоммерческий фонд содействия развитию национальной культуры и искусства. Конкурс проводится под патронажем политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Генеральным информационным партнером выступает ИД «ПАНОРАМА». Конкурс проводится в рамках Национальной премии в области современного изобразительного и декоративного искусства России «РУССКАЯ ГАЛЕРЕЯ — XXI ВЕК». Информационными партнёрами Конкурса выступают журналы «Русская галерея-XXI век» и «Музей».

1.1.3. Организационное обеспечение и финансирование всех этапов Конкурса осуществляет Некоммерческий фонд содействия развитию национальной культуры и искусства.

1.1.4. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

1.1.5. Конкурс проводится на всей территории Российской Федерации в три этапа:

1 этап – март-сентябрь 2017. Сбор работ.

2 этап – сентябрь-октябрь 2017. Работа Жюри Конкурса.

3 этап – ноябрь-декабрь 2017. Выставка работ и награждение победителей в здании Государственной Думы ФС РФ.

1.1.6. Цели конкурса:

- Повышение интереса к одному из самых значительных событий в истории России и сохранение исторической памяти среди подрастающего поколения;
- Поддержка талантливых юных художников;
- Патриотическое воспитание детей и молодёжи;
- Пропаганда изучения истории.

1.1.7. Задачи Конкурса:

- Организация и проведение всероссийского художественного Конкурса юных художников «Залп Авроры»;
- Организация работы квалифицированного Жюри Конкурса для оценки работ

участников Конкурса;

- Организация информационной поддержки Конкурса.

## **1.2. Предмет и участники Конкурса**

1.2.1. Предметом Конкурса являются рисунки юных художников, посвящённые революции 1917 года, отражающие дух и атмосферу данного события (далее – Работы).

1.2.2. Участниками Конкурса могут выступать дети в возрасте от 7 до 16-ти лет, в том числе учащиеся детских школ искусств, общеобразовательных и художественных школ и других учреждений дополнительного образования детей, представившие свои Работы (далее – Участники).

1.2.3. На Конкурс принимаются следующие виды Работ: холст, масло акварель, графика. Используются следующие виды материалов: гуашь, акриловые, масляные, акварельные краски, пастель, цветные и чернографитные карандаши.

1.2.4. На Конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

1.2.5. Рисунки должны быть выполнены без помощи родителей и педагогов, и подписаны с обратной стороны: фамилия, имя, возраст конкурсанта, телефон и Ф.И.О. одного из родителей (законных представителей), адрес проживания и № школы (наименование).

1.2.6. Представленные на Конкурс Работы должны быть формата не менее 420x580 мм.

1.2.7. Отправляя Работу на Конкурс, один из законных представителей Участника, не достигшего 14-летнего возраста, заполняет Заявку на Конкурс, в которой соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

- на возможное размещение Работ на сайте Конкурса [www.panor.ru](http://www.panor.ru);
- на возможную публикацию Работ в электронных и печатных версиях СМИ Генерального информационного партнера ИД «ПАНОРАМА»;
- на использование Работ для подготовки внутренних отчетов Организатора;
- на экспонирование Работ в здании Государственной Думы ФС РФ на выставке номинантов Конкурса;
- на обработку персональных данных;
- на безвозмездную передачу Работ в дар Некоммерческому фонду содействия развитию национальной культуры и искусства.

1.2.8. Каждый Участник может представить на Конкурс не более 2 (двух) Работ. Все последующие Работы к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

1.2.9. Организатор Конкурса оставляет за собой право отказать в приеме Работ на Конкурс без объяснения причин. Работы при этом не возвращаются.

## **2. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

2.1. В рамках Конкурса учреждаются следующие номинации:

№	Номинация	Критерии выбора Победителей
1	Самый юный участник	Работа самого младшего участника по теме Великой Октябрьской социалистической революции.
2	Самое смелое решение	Работа, в которой воплощена самая нетривиальная художественная идея.
3	Самая динамичная композиция	Работа, в которой составление, соединение, сочетание различных частей в единое целое композиции создают наиболее правдоподобную иллюзию движения и напряжения.
4	Алое знамя октября	Работа, композиционным центром которой является алое знамя революции.
5	Портрет	Работа, в которой отображаются визуальные характеристики какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности.
6	Революционный пафос эпохи	Работы в стиле символизма с ярко выраженными чертами недосказанности и неоднозначности.
7	Дух времени, лики истории	Работа в виде плаката времён революции.
8	Штурм Зимнего	Работа, на которой отражено событие штурма Зимнего дворца.
9	И Ленин такой молодой	Работа, на которой изображён молодой Владимир Ильич Ленин.
10	Залп Авроры — Залп Эпохи	Работа, на которой изображён крейсер «Аврора» во время революции или в момент выстрела крейсера.
11	Революция и дети	Работа, отражающая сюжетные сцены Октябрьской революции, в эпицентре которых находятся дети.
12	Кончилось Ваше время!	Работа, на которой В.И. Ленин провозглашает советскую власть.

### 3. НАГРАДЫ КОНКУРСА

3.1. В рамках Конкурса учреждаются следующие награды:

- почётные дипломы Участников Всероссийского художественного Конкурса юных художников «Залп Авроры» (вручается всем участникам Конкурса);
- дипломы победителей Всероссийского художественного Конкурса юных художников «Залп Авроры»: первое, второе, третье место (36 дипломов);
- каждая из 12-ти номинаций предусматривает медали победителей Всероссийского художественного Конкурса юных художников «Залп Авроры»: золотая, серебряная, бронзовая (36 медалей);
- публикация всех работ в специальном выпуске журнала «Русская галерея-XXI век»;

- образовательные организации, чьи учащиеся принимают участие в Конкурсе получают почётные дипломы;
- экземпляр специального выпуска журнала «Русская галерея-XXI век»;
- подарки и призы партнёров Конкурса.

#### **4. ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПОДАЧИ РАБОТ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

4.1. Участник направляет Организатору посредством почтовой пересылки следующие конкурсные материалы:

- заявку по форме Приложения 1 к настоящему Положению (оригинал с подписью);
- конкурсную Работу в оригинале.

4.1.1. На Конкурс принимаются Работы, присланные по почте на адрес: **125040, г. Москва, а/я 1, ООО «Панорама»** (с пометкой «Конкурс — «Залп Авроры») и строго соответствующие требованиям, изложенным в п. 1.2. настоящего положения.

4.2. Работы Участников Конкурса должны поступить Организатору **до 23 часов 59 минут 30 июня 2017 года включительно.**

4.3. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в пункте 1.2. данного Положения, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

4.4. Работы принимаются на Конкурс только при наличии заявки на участие в Конкурсе, подписанной законным представителем Участника Конкурса или Участником Конкурса, достигшего 14-летнего возраста.

#### **5. ЖЮРИ КОНКУРСА**

5.1. Организатор Конкурса образует и утверждает состав Жюри из числа ведущих деятелей культуры России, работающих в области современного искусства, редколлегии журналов «Русская галерея-XXI век», «Музей» и «Дом культуры».

5.2. Численный состав Жюри Конкурса не менее 5-ти человек.

5.3. Жюри оценивает представленные Работы Участников Конкурса и определяет победителей.

#### **6. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ВЫБОРА ПОБЕДИТЕЛЯ И ПРИЗЁРОВ КОНКУРСА**

6.1. Критериями выбора Победителей Конкурса являются соответствие тематике, используемым материалам, технике исполнения и оригинальности выполненных Работ.

6.2. Голосование в номинациях Конкурса осуществляется в личном кабинете Жюри Конкурса на сайте [www.panor.ru](http://www.panor.ru), на основании работ, опубликованных на сайте.

6.3. Сроки голосования Экспертного совета будут опубликованы на сайте Конкурса. Члены Жюри определяют свой выбор победителей Конкурса на основании работ, представленных Участниками Конкурса. Организационный комитет предварительно осуществляет проверку и подготовку необходимой информации о каждой работе для голосования Жюри. При голосовании члены Жюри оценивают Работы в баллах (от «1» до «10» баллов, где

максимальное число баллов – «10», минимальное число баллов - «1»). Победителем становится участник, набравший наибольшее количество баллов.

6.4. Организационный комитет подводит итоги голосования в срок, который будет опубликован на сайте Конкурса.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

7.1. Итоги Конкурса должны быть подведены и объявлены не позднее 30 ноября 2017 года.

7.2. Итоги Конкурса и Работы победителей Конкурса размещаются на сайте Генерального информационного партнера ИД «ПАНОРАМА» и в специальном выпуске журнала «Русская галерея-XXI век».

## **8. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВЫЕ ВОПРОСЫ КОНКУРСА**

8.1. Положение, информация о проведении Конкурса и Работы, присланные на Конкурс, размещаются на сайте Генерального информационного партнера Конкурса ИД «ПАНОРАМА».

8.2. Информация о Конкурсе рассылается от имени его Организатора:

- в детские и молодёжные объединения;
- в общеобразовательные и художественные учреждения.

8.3. Участники Конкурса, определенные Жюри как победители, осуществляют проезд в город Москва и обратно на церемонию награждения за счёт своих средств.

8.4. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на церемонии награждения Конкурса, производят сами Участники.

8.5. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы могут за свой счет учредить специальные призы для Участников Конкурса, которые присуждаются Жюри с согласия и в соответствии с пожеланиями учредителей.

8.6. Положение может быть изменено организаторами Конкурса без какого-либо специального уведомления, новая редакция Положения вступает в силу с момента ее размещения на сайте Конкурса, если иное не предусмотрено новой редакцией Положения.

## **9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

9.1. Вручение Призов победителям Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса.

9.2. Работы демонстрируются после окончательного отбора Жюри Конкурса на выставке номинантов Конкурса в установленный Организатором срок.

9.3. Выставка лучших работ и вручение Призов победителям осуществляется в здании Государственной Думы ФС РФ.

9.4. Сроки и место проведения Конкурса могут быть изменены Организатором без какого-либо специального уведомления. Самая актуальная информация будет размещаться на сайте Конкурса [www.panor.ru](http://www.panor.ru)